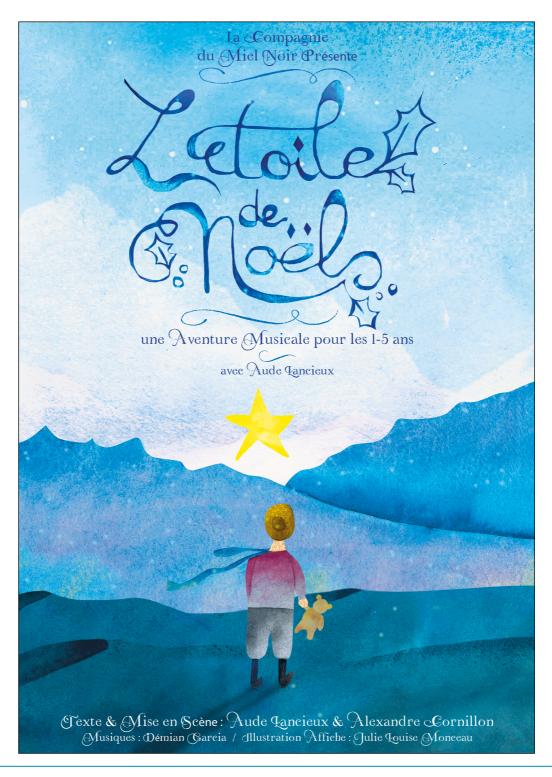
L'Étoile de Noël

Une aventure musicale pour les tout petits (1-5 ans)

De Aude Lanciaux





L'histoire

C'est le soir de Noël. Coquillette, une espiègle petite fille, attend avec excitation la visite du père Noël. Mais quand elle entend toquer à la fenêtre, c'est un autre visiteur qui se présente...

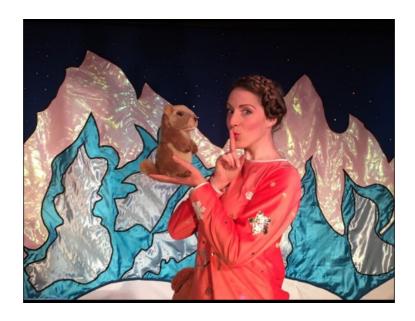
C'est l'étoile du soir. Celle qui, muette, observe tout.

Celle qui écoute les voeux et les souhaits.

Mais surtout, celle qui guide le Père Noël lors de sa distribution de cadeaux.

Hélas, durant cette course folle, elle a perdu sa lumière.

Notre fillette décide d'aider l'étoile et de partir à l'aventure pour que l'astre du soir puisse retrouver sa lumière et ré-illuminer cette nuit de Noël.



Présentation

Un nouvelle aventure, pleine de douceur et de poésie où l'on retrouve l'héroïne du spectacle « À la recherche de Monsieur Sommeil », premier opus des aventures de Coquillette.

Nous avons choisi de garder le même univers, la même chambre à coucher, le même lieu et les mêmes personnages afin de conserver des repères importants pour nos tout jeunes spectateurs.

Ainsi, nous retrouvons Doudou, le fidèle ours de la petite fille lors de cette aventure.

Nous avons eu à coeur de mettre en avant l'entraide, le voyage et la curiosité au centre de l'intrigue.

Toutes ces situations seront mises en lumière par des chansons et comptines populaires.

Le public va également jouer un rôle important dans l'histoire. Le personnage principal va beaucoup s'appuyer sur la complicité des enfants et va inviter le public à participer activement.

L'implication des tout jeunes spectateurs est donc stimulée par des questions et des chansons tout au long de l'histoire . Ils sont écoutés et valorisés.

C'est donc également un spectacle sur l'éveil musical et sur l'interaction que nous proposons ici.



Les chansons abordées

Nous avons choisi de proposer aux tout petits, un panel de chansons variées; de toutes origines et de toutes cultures.

Elles sont évidemment en adéquation avec le thème de Noël.

Nous chanterons donc ensemble:

-	Petit Papa Noël
-	L'as tu vu
-	Au royaume du bonhomme hiver
-	Neige neige blanche
-	Le renne au nez rouge
-	La neige tombe
-	Étoile des neiges
-	Vive le vent
-	Mon beau sapin
-	Douce nuit

L'équipe

Comédienne/auteur



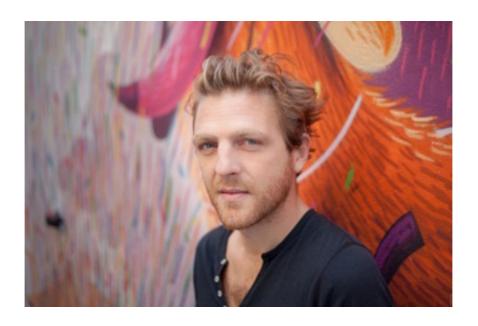
AUDE LANCIAUX

Originaire d'Agen (47), c'est dans cette ville qu'Aude fait ses premières armes au théâtre. Elle monte ensuite à Paris, en 2000, pour se professionnaliser et intègre plusieurs cursus dans différents conservatoires de la capitale.

Elle y approfondit différentes méthodes de travail et aborde des textes de tous styles. Depuis le début de sa formation parisienne, Aude a toujours travaillé en parallèle dans des projets professionnels, abordants toutes sortes de textes, de lieux, de publics mais surtout de formes d'expression: Chant, danse, théâtre classique, contemporain, créations jeune public, cinéma, tv, web série, pub, radio, et voix off.

Aguerrie aux spectacles jeune public, c'est donc naturellement qu'en 2016, elle fonde la Compagnie Du Miel Noir avec Alexandre Cornillon et qu'ils ont crée ensemble leur premier spectacle « À la recherche de Monsieur Sommeil », tourné vers les tout petits.

Auteur/metteur en scène



ALEXANDRE CORNILLON

Natif d'hossegor dans les landes, Alexandre intègre en 2000 les Cours Simon à Paris.

Approfondissant sa formation à travers de nombreux stages, il pratiquera assez rapidement son métier à travers différents aspects de la profession.

Alternant tournages audiovisuels, enregistrements de voix pour la télévision et la radio, et les projets de théâtre dans diverses compagnies, il acquiert une palette de jeu allant de la comédie au théâtre classique.

Sa curiosité l'emmène donc en 2016 à la création de la Compagnie Du Miel Noir et à la réalisation du tout premier spectacle de la compagnie « À la recherche de Monsieur Sommeil » dont il co-signe le texte et la mise en scène.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Durée:

• Montage: 1h30

Spectacle : 30 à 35 minDémontage : 1h30

Plateau:

Espace de jeu idéal : 5m X 5m
Plafond technique idéal : 3m

- Alimentation électrique (3 prises minimum)
- Prévoir une table et une chaise pour la régie
- Prévoir pendrillonage pour boite noire (un minimum d'obscurité étant nécessaire)

Loges:

• Prévoir un espace pour 1 technicien et 1 comédienne avec eau, miroir et toilettes

Prévoir accès et parking pour utilitaire 6M 3.

Cie Du Miel Noir

230 route des Lacs 40150 Hossegor compagniedumielnoir@gmail.com www.compagniedumielnoir.com

06.19.57.66.70 06.24.61.57.24