
Les Contes de mère

Nature et ses petits secrets de fabrication...



L'HISTOIRE

C'est l'histoire d'une rencontre.

Au détour d'un instant, nous tombons sur un drôle de personnage qui vient à notre rencontre et, aussi curieux et intrigué que nous le sommes, partage un petit moment avec nous.

Mais ce n'est pas n'importe qui, que nous rencontrons:

C'est mère Nature, en personne, qui entre ses occupations de maman, prend quelques instants pour nous raconter de savoureuses anecdotes et quelques uns de ses petits secrets de fabrication.

Ecoutez, regardez....

Vous ne saviez pas tout, sur ce qui nous entoure...



PRÉSENTATION

Ce spectacle est avant tout, une rencontre.

Une rencontre visuelle tout d'abord car Mère Nature ne se fait pas discrète.

Son apparence révèle toute la beauté de ce qui nous entoure.

C'est aussi une rencontre instructive car, sous l'apparente légèreté de son discours,

Mère nature, va nous apprendre avec humour et bienveillance, l'origine de certains phénomènes naturels que nous connaissons depuis toujours, sans que nous en connaissions vraiment l'origine. Ainsi, mère Nature, va nous révéler :

- ❖ *La naissance des hirondelles*
- ❖ *La raison des orages*
- ❖ *Pourquoi les sapins gardent toujours leurs aiguilles en hiver*
- ❖ *L'apparition de la neige*

Mais c'est surtout une rencontre spirituelle et marquante qui laisse un message fort sur la façon dont nous devons traiter notre environnement.

Mère nature nous invite à regarder tout ce qui nous entoure avec gratitude et humilité.



LA MISE EN SCÈNE

Le personnage est seul en scène.

Nul partenaire, nul décor.

Juste la rencontre entre lui et les spectateurs.

C'est une histoire qui s'écoute, qui se regarde et qui se ressent.

Afin de mettre en valeur les mots qui leur sont transmis par la conteuse, nous avons choisi la carte de l'épuration et de la simplicité.

Pour étayer son récit, le personnage va, durant tout le spectacle, jouer sur la surprise et, par la manipulation d'objets et de petits tours de magie, rendre ses histoires vivantes et captivantes.

Ainsi, l'attention des jeunes spectateurs va toujours être sollicitée.

L'émerveillement et la surprise, les guidant tout au long de cette rencontre.



Conditions techniques

- Montage : 1h30/2h
- Spectacle : 40 à 45 min
- Démontage : 1h30

Plateau / conditions en salles

- Espace de jeu idéal : 5m X 6m
- Plafond technique idéal : 3m
- Prévoir pendrillonage pour boîte noire (un minimum d'obscurité étant nécessaire)
- Le décor se compose d'une toile de fond de 4 m de long avec des éléments décoratifs à poser dessus, une guirlande lumineuse longue à poser sur la toile de fond et une guirlande lumineuse longue à poser au sol pour délimiter l'espace scénique.

Son

- Régie impérativement en salle, proche de la régie lumière
- Diffusion stéréo directe
- Prévoir (connexion pour un micro casque HF et son boîtier émetteur/ récepteur
- Prévoir une connexion pour un ordinateur

❖ Prévoir accès et parking pour utilitaire 6M 3.

Contacts

Administration

Aude Lanciaux

Tel : 06 19 57 66 70

Email : contact@compagniedumiellnoir.com

Régie

Alexandre Cornillon

Tel : 06 24 57 61 24

Email : lacornille@wanadoo.fr